

#FEBRUARI #FESTIVAL

Amare zet lustrumeditie Februari Festival in teken van Franz Schubert

17 januari 2022

We durven het aan! Van woensdag 23 t/m zondag 27 februari organiseert Amare in de Nieuwe Kerk in Den Haag het jaarlijkse Februari Festival. De feestelijke eerste lustrumeditie zal in het teken staan van de Oostenrijkse componist Franz Schubert (1797-1828). Amare en de Nieuwe Kerk verwachten eind februari weer (gedeeltelijk) open te zijn en iedereen vijf dagen lang te kunnen trakteren op de beleving én verdieping van Schuberts muziek. De kaartverkoop start vandaag op februarifestival.nl Kom ook en ervaar hoe levendig en inspirerend klassieke muziek kan zijn!

Over het Februari Festival

Het Februari Festival is een terugkerend festival dat elk jaar in het teken staat van een componist. Het festival wordt gepresenteerd in de Nieuwe Kerk, dit jaar voor het eerst door Amare, het nieuwe huis voor cultuur, educatie, events en ontmoeting aan het Spuiplein. Tijdens vijf festivaldagen deelt jong toptalent het podium met (inter)nationale musici van wereldklasse. Nog niet zo bekend met klassieke muziek? Alle concerten worden vooraf toegelicht door een presentator.

Het programma

De Oostenrijkse componist **Franz Schubert**, koning van de Weltschmerz, is onbetwist een van de belangrijkste componisten uit de Romantiek. Als hij op 31-jarige leeftijd overlijdt laat hij een oeuvre achter van zo'n 1.500 afzonderlijke werken. Hoe komt het dat hij pas vele jaren na zijn dood als genie werd herkend? Op die vraag en meer geven we antwoord tijdens het komende Februari Festival.

Het talentvolle strijkkwartet **Simply Quartet**, de publiekslieveling bij twee eerdere edities, komt terug. Samen met pianist Ishay Shaer spelen zij de Nederlandse première van Schuberts iconische symfonie Unvollendete in een arrangement van Shaer zelf.

In totaal treden ruim dertig (inter)nationale musici op tijdens acht concerten in de Nieuwe Kerk. De concerten worden gegeven door onder meer de Franse prijswinnaars van het ARD Music Concours 2021, pianoduo **Geister Duo; David Salmon & Manuel Vieillard, Dana Zemtsov, Jeroen Dupont, Antje Weithaas, Pieter van Loenen, Emanuele Silvestri, Laura van der Heijden** en strijkers van het **Koninklijk Conservatorium Den Haag**.

Het festival prikkelt door geliefde én minder bekende werken van Schubert te combineren met werken van componisten die hem bewonderden of navolgden; Albert Reimann, Edison Denisov, Heinrich Wilhelm Ernst en Richard Dünser.

Noot voor de redactie:

Kijk voor het volledige programma & tickets op februarifestival.nl

Februari Festival is een activiteit van Stichting Amare & de Nieuwe Kerk Den Haag.
Partners: Residentie Orkest, Koninklijk Conservatorium, NTR Radio 4, De Nieuwe Muze

Algemene informatie: Corné Ran + 31 070 88 00 375 / Corne.Ran@amare.nl

Contact voor pers: Marjolein van Ruiten +31 (0)6 200 62 844 / PR@marjoleinvanruiten.com
Persfoto: Pieter van Loenen, fotograaf Marco Borggreve. Simply Quartet, fotograaf Simon Buchou.
Antje Weithaas, fotograaf Giorgia Bertazzi.

Februari Festival

Het Februari Festival is een terugkerend festival dat elk jaar in het teken staat van een klassieke componist.

Volkscrant schreef: "*(...) het Haagse Februari Festival is vervuld van een kamermuzikale gulheid en geestdrift.*"

Het festival wordt dit jaar voor de vijfde keer georganiseerd en viert daarmee zijn eerste lustrum. Het vindt plaats in de Nieuwe Kerk, recht tegenover Amare aan het Spuiplein. Een unieke locatie met een uitzonderlijke akoestiek en intieme sfeer.

Amare

Amare is het nieuwe huis voor cultuur, educatie, events en ontmoeting aan het Spuiplein in Den Haag. Een splinternieuw gebouw met concertzalen, een theaterzaal, studio's, les- en repetitieruimtes, horeca en nog veel meer. Het is het thuis van vier Haagse topinstellingen: Stichting Amare (voorheen Zuiderstrandtheater), Residentie Orkest Den Haag, Nederlands Dans Theater en Koninklijk Conservatorium.

Amare is een podium van, voor en door de stad. De verschillende publieke ruimtes van het gebouw staan open voor initiatieven van bewoners van Amare, andere culturele instellingen én inwoners van Den Haag. Amare wil een thuis zijn voor jong en opkomend talent én voor de grote iconen van de kunsten uit Den Haag en ver daarbuiten. Met een divers aanbod en verschillende programma's maakt Amare de wereld van de podiumkunsten toegankelijk voor iedereen.