



Nieuw seizoen 26/27 Amare

Het nieuwe programma van Amare voor [seizoen 26/27](#) is bekend. Een programma vol dans, jazz, pop, global en familievoorstellingen. Van grote publieksfavorieten tot verrassende nieuwe namen.

Dit seizoen markeert een bijzonder moment: Amare bestaat vijf jaar. Samen met onze huisgenoten, Residentie Orkest, Nederlands Dans Theater en Koninklijk Conservatorium, vieren we dit met een groots jubileumweekend in november. Op 26 mei wordt het programma bekend gemaakt en start de kaartverkoop voor het jubileum.

In deze persagenda lichten we enkele hoogtepunten uit. Voor persaccreditatie, interviewverzoeken, achtergrondinformatie of beeldmateriaal kun je contact met ons opnemen via communicatie@amare.nl.

Kijk voor het volledige seizoen 26/27 van Amare op amare.nl



Artist in Residence Elisabeth Hetherington. Foto: Nathalie Hennis

Klassieke muziek & opera

Het nieuwe seizoen telt maar liefst [21 series klassieke muziek en opera](#), met elk een eigen verhaal. Verhalen uit onze omgeving en verhalen van ver. Van groot proza tot kleine gedichten. Van Renaissancemuziek tot nieuwe composities en filmklassiekers. En dat is precies wat zo mooi past in Amare, want elke zaal heeft een eigen signatuur, een eigen klank en eigen mogelijkheden. Hoogtepunten zijn onder meer *Obsession* van Compagnie La Tempête, *Prometheus – Ignition of the World* met Patricia Kopatchinskaja & Ensemble Resonanz, *Rhapsody in Blue* met Lucas en Arthur Jussen en *Waiting for the Barbarians* van de Nederlandse Reisopera. En natuurlijk de serie: *Ik ben Elisabeth* van Artist in Residence Elisabeth Hetherington.

Ook het [nieuwe seizoen](#) van huisgezelschap Residentie Orkest is in verkoop.



THIS IS RAMBERT van Rambert in samenwerking met (LA)HORDE, Bobbi Jene Smith en Emma Evelein. Foto: Hugo Glendinning

Dans

Dans staat dit seizoen stevig in de schijnwerpers met internationale coproducties en vernieuwende makers. Een van de hoogtepunten is de Nederlandse première van *THIS IS RAMBERT* van Rambert, met choreografieën van (LA)HORDE, Bobbi Jene Smith en Emma Evelein. Deze energieke en eigentijdse voorstelling is in Nederland alleen te zien in Amare. Ook de bijzondere Amare-coproductie *Scirocco: Death in Venice, Bridge of Sighs* van WINNDance is in Nederland exclusief in Amare te zien. *Scirocco* gaat in wereldpremière tijdens La Biennale di Venezia 2026 in Venetië en beleeft in december zijn Nederlandse première in Amare.

Ook het nieuwe seizoen van huisgezelschap Nederlands Dans Theater is in verkoop: [Move. Be Moved.](#)



TOMORA Tom Rowlands + AURORA. Fotografie: Dan Lowe

Pop

Het popprogramma van seizoen 26/27 brengt een mix van grootse namen, vernieuwende acts en intieme concerten. Onder de eerste aangekondigde artiesten bevinden zich het experimentele project TOMORA (AURORA & Tom Rowlands), de rauwe rock van DeWolff, de filmische pop van HAEVN en dromerige indiesound van SYML samen met het Metropole Orkest. Daarnaast zijn er nieuwe theatertours en cross-overs, waaronder Stef Bos met groot orkest, De Niemanders en MEAU. Amare blijft gedurende het seizoen nieuwe namen toevoegen.



©Rob Jacobs

Musical

Dit seizoen komen enkele musicalklassiekers naar Amare met grootschalige en feestelijke producties. Publieksfavoriet CATS keert terug in een nieuwe versie van de iconische musical. Daarnaast viert EVITA zijn gouden jubileum met een vernieuwde, groots opgezette productie. De musical wordt in het Engels gezongen door topsolisten Vajèn van den Bosch en Milan van Waardenburg, begeleid door een dertigkoppig orkest en een groot koor op het toneel. Ook *Tulip Town* brengt muzikaal spektakel naar Amare: een energieke punkoperette van Steef de Jong vol humor en snelle dubbelrollen.



New Tide Festival 2026. Foto (r): Wouter Vellekoop / Foto (l): Niek Hage

Jazz

Het jazzprogramma blijft zich ontwikkelen bij Amare, met ruimte voor traditie, vernieuwing en samenwerking. Komend seizoen worden twee jazziconen geëerd: Miles Davis en John Coltrane. Michael Varekamp & The Legends vieren 100 jaar Miles Davis, terwijl Flat Earth Society Orchestra een hommage brengt aan 100 jaar John Coltrane. Daarnaast presenteren Jazz Orchestra of the Concertgebouw en Kurt

Elling het feestelijke programma *Swinging Holidays*. Ook keert het succesvolle [New Tide Festival](#) terug op 5 en 6 maart 2027, waarmee een nieuwe jazztraditie voor Den Haag verder wordt verankerd.



(l) Cuca Roseta / (r) Buena Vista All Stars in Amare in 2024. Foto: Parcifal Werkman

Global

Het global muziekprogramma brengt internationale stemmen en muzikale tradities van over de hele wereld samen in Amare. Van moderne Turkse pop met Sakiler en Karsu, tot wereldberoemde Afrikaanse koren Ladysmith Black Mambazo en Ndlovu Youth Choir. Ook keert de sfeer van Havana terug met de Buena Vista All Stars in *One Night in Havana* en brengt de Portugese fadozangeres Cuca Roseta haar bezielde stem terug naar Den Haag.



BIG BANG FESTIVAL 2026. Foto: Karen van Gilst

Jeugd en familie

Amare presenteert voor jong en oud een programma vol fantasie, avontuur en beleving. Van het spannende verhaal achter Baron 1898 tot de humoristische chaos van Buurman & Buurman: er valt voor families van alles te ontdekken. Ook keert BIG BANG FESTIVAL, het internationale muziekfestival voor kinderen, voor de derde keer terug naar Amare. De familiezondagen blijven een vaste waarde in het programma

van Amare, met iedere maand een gratis toegankelijk aanbod voor families met kinderen tot 12 jaar, vol muziek, dans, workshops en interactieve activiteiten.



(r) Yotecha:Techno Yoga (l)Tango Mooovs tijdens Open Amare. Foto's: Alex Heuvink

Open Amare

Ook dit seizoen biedt het Open Amare-programma in de openbare ruimtes van Amare een veelzijdige mix van activiteiten. Van dansavonden, workshops en lezingen tot concerten en community-events: veel activiteiten zijn gratis toegankelijk. Bezoekers kunnen onder meer terecht voor social dances als latin, lindy hop, kizomba en forró, maar ook voor techno yoga, Open Mic-avonden en de tweedehands kledingmarkt van *Klerenmeisjes*. Naast alle geplande activiteiten is iedereen welkom om de openbare ruimte van Amare spontaan te gebruiken, bijvoorbeeld om af te spreken, te werken of gewoon even te verblijven. Kijk voor de actuele agenda op instagram [@openamare](https://www.instagram.com/openamare) of amare.nl.

Amare is het internationale podium voor muziek en dans, midden in het culturele hart van Den Haag. Stichting Amare is verantwoordelijk voor de exploitatie en de programmering van dit grootste cultuurgebouw van Nederland, dat ook het huis is van het Residentie Orkest, Nederlands Dans Theater en het Koninklijk Conservatorium. Samen worden de krachten gebundeld.

Communicatie Amare

communicatie@amare.nl

+31 (0)70 88 00 300



Amare

Spuiplein 150

2511DG Den Haag

www.amare.nl/

Geen berichten meer ontvangen van ons? [Klik hier](#).